

XVII TURNIEJ TAŃCA TOWARZYSKIEGO I DOWOLNEGO



REGULAMIN

Organizatorzy:

Stowarzyszenie „Nadzieja” w Malanowie
Centrum Kultury i Biblioteka Publiczna w Malanowie

2. Miejsce imprezy:

Centrum Kultury i Biblioteka Publiczna w Malanowie, ul. Kaliska 2

3. Cel imprezy:

- a) popularyzacja działalności artystycznej szkół podstawowych, stowarzyszeń i domów kultury,
- b) prezentacja tańca towarzyskiego i dowolnego,
- c) wychowywanie poprzez taniec.

4. Termin: 26 listopad 2025 r., godz. 13.00.

5. Zasady i warunki uczestnictwa :

- a) w konkursie biorą udział dzieci ze szkół podstawowych z terenu powiatu tureckiego,
- b) zgłoszeń mogą dokonywać szkoły, stowarzyszenia i domy kultury,
- c) uczestnicy mogą brać udział w każdej z kategorii (taniec towarzyski i taniec dowolny),
- d) uczestnicy posiadają podkład muzyczny na pendrive,
- e) warunkiem uczestnictwa jest przesłanie karty zgłoszeniowej, w nieprzekraczalnym terminie do dnia **14.11.2025 r.** na adres: Centrum Kultury i Biblioteka Publiczna w Malanowie, ul. Kaliska 2, 62-709 Malanów z dopiskiem: „Turniej Tańca” lub e-mail kultura@malanow.pl
- f) turniej rozgrywany będzie w następujących kategoriach szkół podstawowych:
 - kat. kl. 1-3 - taniec towarzyski
 - kat. kl. 4-6 - taniec towarzyski
 - kat. kl. 7-8 - taniec towarzyski
 - kat. kl. 1-3 - taniec dowolny
 - kat. kl. 4-6 - taniec dowolny
 - kat. kl. 7-8 - taniec dowolny
- g) należy przygotować tańce co najmniej w jednej z ww. kategorii.
 - **kategoria - taniec towarzyski**
 - każdy podmiot może wystawić do konkursu 2 pary taneczne; **pary będą oceniane indywidualnie**; czas trwania jednego utworu tanecznego do 3 min.
 - **kategoria - taniec dowolny**
 - w prezentacji udział biorą grupy taneczne (od 2 do 20 osób), które przedstawią układ taneczny do dowolnie wybranej muzyki; czas trwania utworu tanecznego do 3 min.
 - w kategorii tańca dowolnego uczestnik może wystąpić tylko w jednej grupie tanecznej. W przypadku szkół, które zgłaszają więcej niż jeden zespół, skład osobowy poszczególnych zespołów musi być różny – nie dopuszcza się sytuacji, w której te same dzieci występują w dwóch różnych zespołach tej samej instytucji.
 - Wyjątek: dopuszcza się udział tego samego uczestnika w różnych zespołach reprezentujących odrębne instytucje (np. szkołę oraz zespół działający przy domu lub centrum kultury, stowarzyszeniu, klubie tanecznym itp.

6. Zasady oceniania:

- a) uczestników oceniać będzie Jury powołane przez organizatora,
- b) w wyniku oceny jury przyzna nagrody i wyróżnienia oraz dyplomy za udział,
- c) jury w swojej ocenie kierować się będzie następującymi kryteriami:
 - technika, styl, charakter tańca,
 - poczucie rytmu,
 - dobór muzyki do układu tanecznego,
 - poprawność wykonania układu choreograficznego,
 - ogólny wyraz artystyczny.

7. Postanowienia ogólne:

- a) uczestnicy pozostają pod opieką szkolnego opiekuna,
- b) koszty dojazdu pokrywają uczestnicy,
- c) sprawy nie ujęte w Regulaminie rozstrzyga organizator,
- d) organizator zapewnia sprzęt nagłaśniający,
- e) dla zwycięzców przewidziane są nagrody, a dla wszystkich uczestników upominki.

